

# PRZEBÓJEM

MIESIĘCZNIK UCZNIOWSKI POŚW. NAUCZE I ROZRYWCE.

KUTNO NAD OCHNIA., Dnia 15 Kwietnia 1924 roku.

ROK II.      Cena 400.000 Mk. z przesyłką 450.000 Mk.      ZESZYT 4 (12).

TREŚĆ ZESZYTU 4 ego. Zygmunt Milkowski (T. T. Jez). Zew morza. 77-lecie Edisona. Złote myśli. Bajka o szczęściu. Statut Stowarzyszenia „Bratnia” Pomoc. Kronika.

Zygmunt Miłkowski (T. T. Jeż)

(w setną rocznicę urodzin).

Jeżeli zwykliśmy czcić pamięć wielkich pisarzy, to należy się ona w pierwszej mierze tym pracownikom pióra, którzy wszystko to, co mieli najlepszego w sercu, umyśle i talencie składali na ofiarę piśmiennictwu ojczystemu, którzy całą swoją twórczość poświęcili na rozwijanie myśli pierwszorzędного znaczenia i przyczynili się tem do zwrócenia uwagi szerszego ogółu na ważniejsze zagadnienia życia społecznego. Do takich to pisarzy należy bezspornie Zygmunt Miłkowski, długoletni pracownik na niwie społecznej, autor szeregu głośnych bardzo w swoim czasie powieści.

Zygmunt Miłkowski, piszący pod pseudonimem Teodora Tomasza Jeża, ujrzał światło dzienne na Podolu, we wsi Saraceja nad Dniestrem. Domowa atmosfera, tchnąca zamilowaniem literatury ojczystej, przesiąknięta nadto żywą tradycją wojen napoleońskich, bohaterskich zmagani się legionów polskich, walczących pod sztandarami Napoleona, dodatnio wpływała na rozwój talentu młodego Miłkowskiego.

Uczył się do szóstej klasy włącznie, poczem zmuszony opuścić gimnazjum, wstępuje do liceum w Odesie na wydział matematyczno-fizyczny. Kończy go w r. 1846, uzyskawszy dyplom i medal złoty za pracę konkursową. W następnym roku udaje się Miłkowski do Kijowa, ażeby tu zdać egzamin na stopień kandydata nauk matematycznych. Słucha tu również przez rok niespełna wykładów uniwersyteckich.

Wydarzenia w r. 1848 zmuszają go do opuszczenia kraju. Podążył on wraz z szeregiem wybitnych Polaków do Węgier, by tam bić się za wolność obcego mu kraju. Przepiękny opis

przejsć ówczesnych i bitew, w których brał udział znajdujemy w powieści jego p. t. „Ci i tamci”.

Z upadkiem powstania węgierskiego, chroni się on naprzód do Turcji, a potem do Anglii. Tam boryka się długo z losem, zanim jako-tako ubezpieczył swój byt materialny i osiągnął w swej karierze posadę posługacza w zakładzie modelów do obić papierowych. Po ubezpieczeniu swego bytu materialnego poczyną myśleć o pracy dla dobra Polski i wstępuje do Towarzystwa Demokratycznego, które przeniosło się tu z Paryża. Środowisko wybitnych uczonych jak Stanisława Worcella, Wojciecha Darasza, Jana Kantego Podoleckiego, członków zarządu Towarzystwa, dodatnio wpływa na rozwój jego talentu i zamięłowanie do twórczości. Píše teraz dość dużo, a artykułami swemi zasilą pismo tak poczytne, jak tygodnik polski, wychodzący w Brukseli p. n. „Demokrata Polski”.

W ścisłym kontakcie z Towarzystwem Demokratycznym pozostawał istniejący również w Anglii „Komitet centralny demokracji europejskiej”, do którego należeli: Ledru-Rollin, Mazzini, Ruge, Darasz, Dymitr Bratiano i inni. Z polecenia tegoż komitetu jedzie Miłkowski do Mołdawji, a następnie do Serbji i Bułgarji; kilkakrotnie również przybywa do Konstantynopola, gdzie po wojnie krymskiej osiada na stałe. Tutaj zapoznaje się z pisarzami: Henrykiem Jabłońskim, Ryszardem Berwińskim, Romanem Zmorskim i Karolem Brzozowskim. Pod ich wpływem zaczyna Miłkowski pisać bardzo dużo. Z pod jego pióra wychodzi szereg różnorodnych utworów, jak „Udział Polaków w sprawie wschodniej”, Wyjątki z pamiętników włóczęgi”, „Wasył Hołub” — pierwsza powieść Miłkowskiego, dalej „Historja o praprawnuku”, „Sen nieboszczki”, „Komysznik”, Szandor Kowacz”, „Narieczona Harambaszy”, „Uskoki”, „W zaraniu”, „Za króla Olbrachta”, „Dersław z Rytwian” i szereg innych. Artykuły jego pojawiają się bardzo licznie w czasopismach jak np. w „Demokracji Polskiej”, „Dzienniku literackim”, „Gazecie Warszawskiej”, „Tygodniku Ilustrowanym” i t. d.

Wprawdzie talent literacki Miłkowskiego nie wznosił się na wysokie szczyty twórczości. Wprawdzie powieściom jego niejedno można zarzucić, zwłaszcza co do kompozycji utworów, w których się daje zauważyć wadliwość układu, za częste wplatanie epizodów w akcję i niespojność poszczególnych części. Jednakowoż w utwory swoje wkłada Miłkowski wiele szczerego uczucia, styl jego odznacza się taką świeżością i barwnością, a w dziełach jego są rozpatrywane tak ważne zagadnienia, że usterki te zacierają się, a czytelnik po przeczytaniu jego utworów, myśli o nich i jest zmuszony do zastanowienia się nad ludźmi i kwestjami w nich poruszanemi.

Zasadniczym tonem twórczości Miłkowskiego jest idea demokratyczna, znajdująca swój wyraz w całej jego twórczości.

Był czas, że pańszczyzna panowała na znacznej przestrzeni b. Rzeczypospolitej i większość pisarzy nie chciała się „zniżyć” do rozpatrywania kwestji włościańskiej, a gdy się zbliżała do ludu, był to raczej chorobliwy zapal „chłopomanów”, albo romantyczno-sielankowe lubowanie się w obrazach zagród wieśniaczych, niż na wzajemnej miłości ludzi oparte uczucie. Wówczas Miłkowski podejmuje kwestję włościańską, maluje dokładny wizerunek chłopu polskiego, kreśli bezstronnie jego dobre i złe cechy, jego dołę i niedolę, wskazuje na jego ważność, wynikającą już choćby z samej ilości warstwy włościańskiej, nawołuje do szerzenia wśród ludu oświaty i cywilizacji.

Mając na uwadze dobro ogółu, porusza Miłkowski w utworach swych szereg ważnych zagadnień życia społecznego. W utworach swoich, wytyka brak wykształcenia i prawdziwego wychowania, samolubstwo, panoszące się w społeczeństwie, brak samodzielnosci, poczucia obowiązku, pragnąc społeczeństwu wskazać drogi ku lepszemu ustrojowi.

„Żaden z naszych powieściopisarzy nie był tak gorącym, tak stanowczym i tak wytrwałym rzecznikiem o b o w i ą z k u” — pisze o Jeżu Piotr Chmielowski.

Ta cecha jest istotą jego twórczości; ona powinna mu zjednać jaknajwięcej sympatyków.

A. W. Kl. VII.

## Zew morza.

Wioska zamarła w cichem, sennem marzeniu. Wysokie i rozłożyste lipy stoją nieme, jak wielkie zaczarowane gmachy, dzierzące w swej powadze tajemnice przeszłości; między gałęzie i zwarty płaszcz listowia wciskają się tu i owdzie sínosrebrne, blade kosmyki księżycowej poświaty i padają na ziemię zasłaną liśćmi, tworząc nikle, drgające arabeski. Czasem przeleci wiatr, wśliznie się między konary, gałęzie i gałązki, wstrząśnie koroną drzew, strąci kilka listków, które powoli spływają na ziemię, zaświszcze i pomknie dalej. Z za zieleni drzew wyglądają tu i tam bielone ściany domków. Gdzieś hen skrzyźnie żoraw i rozleje szeroką falą piskliwy ton, lub przeszyje ciszę głęboką czarownej letniej nocy ostry i przenikliwy głos świstka stróża. Czasem, czasem, gdy natężyć słuch, pochwyci się szum, ledwie szept raczej, przechodzący w głuchy pomruk; niekiedy przyniesie wiatr rzeźwym wiewem ostrą woń jodu. Szum staje się trwalszym, wbija się w mózg, zniewala i ciągnie, iż po czasie staje się dziwną, bo mocarną harmonją przyrody, zawładnie aż do odrętwienia i sam nie wiesz, kiedy pójdziesz za nim. Za wsią roztoczył się łań zbóż, przeżnięty ciemną linią krętej drogi. Kłosa zbóż chylą się rytmicznie, muskają przechodzącego

ruchem tak lekkim jak zwiew i ciągle chwieją się i chwieją w blado-sinem świetle księżyca. Oko goni kres owej chwiejnej i tajemniczo rozszeptanej powierzchni, aż pada na ciemną toni morza. Widać jak ciemny granat o odblysku stalowym wzdyma się i wierzchem toczy fale obrzeżone srebrną błyskającą pianą, widać nieskończenie daleko przegową płaszczyznę, zlewającą się z niebem i gdyby nie gwiazdy, możnaby wyżej szukać granicy bezmiaru. Zda się, że niemasz w tej chwili większego szczęścia, jak trwać tak i patrzeć, patrzeć, patrzeć... Wiatr musi nie świeżym i rześkim tchnieniem, przyniesie szum morza, ziemi. Chciałbyś jednym rozwarciem ramion objąć ten łan falujący, widniejący w dali smugą lasu. helskiego, urwiste brzegi Jastrzębiej Góry i ten drgający stale bezmiar, pociągający urokiem i potęgą na tułaczkę wieczystą, porywający setki ofiar, a tak drogi, iż z chęcią chciałbyś wyfrunąć na roztańczone fale i zaczerpnąć swobody. Tu i tam miga brudno-żółte światełko, zapadając i wznosząc się w takt lejących na oślep fal. Oto niektórzy z owego tłumy tułaczy suną poprzez głębiny.

Gdym stanął na wysokim brzegu, do stóp wyniosłości napływały nowe fale, rozbryzgiwały się na drobne kropelki i powracały do spiętrzonej masy wodnej, by za chwilę runąć z szumem na piasek i rozesać kobierzec ruchawy, ciemno-granatowy, pokryty zrzadka strzępami piany.

Jak okiem sięgnąć wciąż te same zda się w pierwszej chwili brzozy podcienione i wybujałe, pienne wzdęcia, lecące z furją zajadłą do brzegu. A gdy fala przybieży, rozsypie się w tysiące lśniących kropel, przyleci druga, trzecia, wówczas przekona się każdy że postać morza jest w każdej sekundzie inna.

Po łamliwej toni błąka się promień księżyca, ściśle długi, siny gościniec, jakby chciał nim pociągnąć na bezdroża morskie, obłędnie zapatrzonych w ciemną dal bezmiaru...

Do stóp przybiegają coraz to nowe fale..., oko leci hen, hen..., szum harmonją wżera się w mózg i brzęczy nieustannie ..

Hej, hej! — rwie się na usta okrzyk radości, a głos zmieszany się z szumem, polecą hen, hen daleko i powróci radosnem echem, pełen nowych, twardych, tchnących życiem akcentów.

Hej! hej! — wyrwa się z piersi głos wolności i życia, głos uwielbienia dla potęgi czaru morza.

Ty wieczne i piękne!

Sily twej zew niech porwie duszę ludzką na nieskończoność wód i niech wiedzie, aż do utraty tchu w piersi radosnej, wolnością oddychającej.

Blask twego piękna niech olśni dusze, wywabi z ciała i pchnie na wieczne wędrówek koleje brzemienne szczęściem.

Niechaj twój szum zagłuszy bóle, tęsknoty, a głębie twe



M025-A

— 5 —

pachloną rozpacz zrodzoną z tęsknoty za poznaniem nieskończoności.

Tak chciałbyś wołać poprzez głębiny, bezkresy, chciałbyś wołać w radości, choć słów nie staje na określenia życzeń i uczuć.

A morze sypnie ci gromadą kryształowych kropel i radośniej uderzy o brzeg, rzucając w szumie zew.

A zew zapada głęboko w duszę, towarzyszy stale, nie odstepuje ni na chwilę, zaryje się głęboko w serce, aż zawładnie całem jestestwem i wyrwie się z ładu i pchnie na głębie hen, hen, w dal...

Oto teraz słyszę dokładnie twój szum odwiecznej baśni, twój zew parhietający praojców ziemicy Polan, zew, który niesiony ku nam wiatrem północnym obudził serca rybaków-Kaszubów, Pomorzan, obudził Wielkopolan, Małopolan i wzbił się ponad turnie nagie Tatr.

Radośniej brzmi twój zew, gdyż baśń Bałtyku sięgnęła drugiej półkuli...

Radośniej brzmi twój zew, gdyż mija czwarty rok zaślubin Polski z morzem.

M.

## 77-lecie urodzin Edisona.

W tym roku obchodzi amerykański fizyk i wielki wynalazca 77-lecie swych urodzin. Tomasz Awe Edison urodził się 10 lutego 1847 roku w Stanie Milan Ohio. Początkowo jako chłopiec roznoszący gazety, potem telegrafista, założył Edison w Newark koło Nowego-Jorku fabrykę, w której wyrabiano maszyny przez niego wynalezione. W 1876 roku założył warsztat w parku Menlo w stanie Nowy Jersej, później zaś wielkie laboratorium w Orange. Oprócz tego wiele innych fabryk zajmowało się wykonywaniem jego wynalazków, jak fonograf, mikrofon, mikrotazimetr, aërofon, megafon, kinetoskop, mimeograf. Następnie skonstruował Edison pierwszą lampę elektryczną (1879 r.), wybudował pierwszą elektrownię i wraz z Marconim wynalazł telegraf bez drutu.

Gdy tego roku zgłosiło się do Edisona wielu reporterów i korespondentów pism zagranicznych, aby mu złożyć gratulacje, pracowity Amerykanin polecił swemu sekretarzowi nie puszczać żadnego z nich, gdyż chce normalnie pracować. Gdy Edison obstawał przy swym zamiarze i nie chciał z nikim mówić, dziennikarze oświadczyli, że tak długo nie ruszą się z przedpokoju, jak długo nie usłyszy im chociażby krótkiej rozmowy. Na skutek tego postanowili nieugięty skończyć pracę o godz. 5-tej, zamiast o 6-tej i w ten sposób umożliwić dziennikarzom

widzenie się z nim. W czasie rozmowy oświadczył przedewszystkiem, że czuje się świeżym i zdrowym, jak przed laty 30 i ma jeszcze większą niż wówczas ochotę do pracy, gdyż czeka nań rozwiązanie pilnych zadań. W dalszym ciągu konferencji wyraził Edison swą nieufność do dalszych postępów techniki i fantazji młodszej generacji; sądzi on, że np. komunikacji z planetami nie da się uskuteczyć, a jest przekonany, że telegraf bez drutu nie zastąpi nigdy zwykłego telegrafu, tak, jak statki powietrzne nie zastąpią nigdy starych środków lokomocji.

Znakomity uczony odwiedził odbywającą się obecnie w Nowym Jorku wystawę elektryczną, na którą posłał swój aparat, zwany „elektrycznym detektywem“. Jest to mały automat, służący do zabezpieczania kas i skrytek kosztowności przed włamaniem. Połączony elektrycznie z kasą, do której włamuje się rabuś, oddaje kilka strzałów alarmowych i równocześnie fotografuje włamywacza.

Kto pragnie poznać bliżej życiorys i prace Edisona, odsyłamy go do dziełka niemieckiego, napisanego przez Dürera (1890), a kto zna język angielski ma sposobność przeczytać życiorys Edisona napisany przez Dicksona (1895 r.).

---

## Złote myśli.

„Kto chorągiew ducha wyżej stawia  
I przedstworzoną objaśnia ciemnicę;  
Kto stawia, mówię, nową ducha świecę,  
Do której lud inny powoli dochodzi,  
Ten mówię, jakby nową gwiazdę rodzi,  
Do której my wszyscy powoli dążym  
I może nazwać się boskim chorążym“.

**J. Słowacki.**

„Kto chce nowoczesnej kultury, musi chcieć psychiki, zdolniej ją wytwarzać, a nie zaś używać tylko pewnych jej wyników. Kto chce samoistości narodowej, musi chcieć rozwinięcia u nas tych zdolności i wyteżeń woli, bez których żadne samoistne społeczeństwo dziś istnieć nie może“,

**St. Brzozowski** „Legenda Młodej Polski“.

---

## Bajka o szczęściu.

(Ciąg dalszy.)

Smutno się zrobiło słuchającym tych słów muszkom. Lecz ponieważ są to stworzenia wesole, więc rychło zapomniały o



śpiącej królownie i dźwięcznym, metalicznym głosikiem śpiewały:

Hej, bawmy się!  
Hej bawmy się!  
— Do smutków mamy czas!  
Wszak życie nam  
Tak śmieje się,  
— Słoneczko grzeje nas!  
Wesoło nam!  
Wesoło nam!  
— Taneczny zrobmy krąg!  
Gdzie tan, gdzie śpiew  
Jest szczęście tam  
Wśród życia barwnych wstąg!

I kolumna śpiewających muszek uleciała hen, w liljowa dal zachodu. Wieczór był. Czerwcowy ciepły wieczór. Z opuszczonego stawu w zamkowym ogrodzie dochodziło kumkanie żab.

Zwolna przyroda cała zapadała w sen letni, pełen słodkich snów i szczęścia. Zdawało się, że natura usypiając, śpiewa jakąś pieśń poważną, a świętą, jakby modlitwę wieczorną.

Nagle gdzieś zdaleka odezwał się dźwięczny, srebrny głosik, przecinając modlitewny, głuchy gwar panujący w ogrodzie. Tak śpiewał ten głosik:

Gina już blaski słoneczka  
Za liljową chmurą,  
A za niemi ma piosneczka  
Goni dołem, górą!  
Biegnie przez słoneczne blaski  
W górny szlak jej droga,  
Aż doznaje wielkiej łaski  
I dąży przed Bogą!  
W tę piosenkę, dobry Boże,  
Co dzwoni w błękanie,  
Całe serce swoje włożę  
Całe oddam życie!  
Niechaj dźwięczy ma piosenka,  
Przy zachodzie słońka,  
Niech przed Tobą, Panie, klęka  
Skromny śpiew skowronka!!

— Kto to? Kto to? pytały uśpione już ptaszki, które śpiewem skowronka zostały obudzone.

— To pewno jakiś obcy przybysz, ten skowronek, mówiły. Istotnie, skowronek, zbłąkany na nieznanach łąkach i morzach, ujrawszy śliczny park króla Smutka, pozostał tam na noc i postanowił osiedlić się na stałe, a teraz, odśpiewawszy

pieśń wieczorną, ułożył się do snu w dolku wykopanym w ziemi, jak to zwykle robił dawniej. Tymczasem noc zapadła.

(D. c. n.)

Podczaski.

Kl. IV.

Chcąc bliżej zaznajomić młodzież i P. T. publiczność z celem i ustrojem „Bratniej Pomocy” ogłaszamy odpis Statutu Stowarzyszenia „Bratnia Pomoc” przy gimnazjum państwowem im. H. Dąbrowskiego w Kutnie, przyjęty przez Radę Ped.

## STATUT

### Stowarzyszenia „Br. Pomoc” przy gimnazjum państwowem im. H. Dąbrowskiego w Kutnie.

#### ROZDZIAŁ I.

##### Cel i Środki

§ 1. Celem stowarzyszenia uczniowskiego „Bratnia Pomoc” jest: a) samopomoc w dopełnieniu wychowania narodowego i obywatelskiego, b) pomoc materialna i naukowa, c) wychowanie fizyczne (sportowe).

Do tego celu służy: pomaganie uczniom pożyczkami krótko i długoterminowymi, zawiązywanie kółek samokształceniowych, kompletów, urządzenie odczytów, organizowanie zabaw uczniowskich, prowadzenie pismka uczniowskiego, sklepów, kółek sportowych, majówek wycieczek i t. p.

§ 2. Fundusze, potrzebne na prowadzenie powyższych instytucji czerpie Zarząd: a) ze składek członkowskich, b) z przedsiębiorstw, c) z odczytów i przedstawień publicznych, d) z ofiar i t. p.

#### ROZDZIAŁ II.

##### Majątek.

§ 3. Majątek stowarzyszenia składa się: a) z nieruchomości i z ruchomości, b) z materiałów piśmiennych sklepika, c) z kapitału czynnego, d) z akcji.

§ 4. Majątek Stowarzyszenia powstaje: a) ze składek członkowskich, b) z dochodów sklepika i t. p. c) z odczytów i przedstawień publicznych, d) z ofiar i t. p.

§ 5. Wysokość składki członkowskiej określa Zebranie ogólne; w wyjątkowych wypadkach Zarząd.

§ 6. Składka na rok szkolny 1923/24 wraz z prenumeratą pismka „Przebojem” płatną z góry, wynosi 30 groszy miesięcznie.



§ 7. Składka dla członków wspierających wynosi 1 złp. miesięcznie.

### ROZDZIAŁ III.

§ 8. Członkowie stowarzyszenia dzielą się na: a) rzeczywistych, b) wspierających, c) honorowych.

§ 9. Członkiem rzeczywistym może być tylko uczeń gimnazjum państwowego im. H. Dąbrowskiego w Kutnie.

§ 10. Członkowie rzeczywisci są obowiązani: a) stosować się do statutu i uchwał Zarządu, b) brać udział w pracach stowarzyszenia, c) opłacać regularnie składki członkowskie.

§ 11. Członkowie rzeczywisci mają prawo: a) korzystania z pomocy materialnej, moralnej i naukowej, b) głosowania na ogólnym Zebraniu „Br. Pomocy”, c) korzystania ze wszelkich urządzeń, instytucji „Br. Pomocy”.

§ 12. Członka rzeczywistego może Zcrząd usunąć ze stowarzyszenia za przekroczenie statutu, lub popełnienie czynu nieetycznego.

§ 13. Członkami wspierającymi są osoby przyczyniające się do podtrzymania i rozwoju Stowarzyszenia. Członków rzeczywistych i wspierających przyjmuje Zarząd.

§ 14. Członkiem honorowym może być osoba szczególnie zasłużona dla młodzieży i stowarzyszenia.

§ 15. Członek honorowy ma prawo głosu na ogólnym zebraniu.

§ 16. Mianować członkiem honorowym może Zebranie Ogólne na wniosek Zarządu, lub 25-ciu członków. Wniosek uczniów musi być przedstawiony poprzednio Zarządowi.

### ROZDZIAŁ IV.

#### Władze.

§ 17. Na czele Stowarzyszenia stoi: a) Zebranie Ogólne, b) Zarząd, c) Komisja Rewizyjna.

#### A. Zebranie Ogólne.

§ 18. Zebranie Ogólne jest najwyższą władzą całego stowarzyszenia i ma prawo: a) uchwalać i zmieniać statut, b) uchwalać program pracy, c) wybierać Zarząd i Komisję Rewizyjną, d) przyjmować, lub odrzucać sprawozdanie z działalności Zarządu, e) pociągać do odpowiedzialności Zarząd, lub jego członków, f) mianować członków honorowych.

§ 19. Zebranie Ogólne zwołuje Zarząd stale na początku i końcu każdego roku szkolnego; wyjątkowo i w innych terminach. Na żądanie 25-ciu członków obowiązany jest Zarząd w każdym razie zwołać Zebranie Ogólne. Zebranie Ogólne jest prawomocne przy obecności  $\frac{1}{4}$  liczby członków. Zebraniu przewodniczy przewodniczący, wybrany z pośród obecnych członków.

§ 20. Na zebraniu ogólnym mogą być obecni wszyscy członkowie z klas: VIII, VII, VI, V i IV. Klasy młodsze wysyłają: klasa I-sza — 2 delegatów, II ga — 3 i III-cia — 5.

Członkowie wspierający mogą być obecni bez prawa głosowania.

§ 21. Wszelkie głosowania odbywają się jawnie, większością głosów, lecz Zebranie ma prawo zamienić je na tajne.

§ 22. Głosowanie nad poszczególnym wnioskiem odbywa się 1 raz i bez względu na wynik jest prawne. Drugie głosowanie może się odbyć wtedy, jeżeli w pierwszym razie za i przeciw była równa ilość głosów.

§ 23. Kandydaci na stanowiska winni być przedstawieni przesowi Zarządu najpóźniej w przeddzień Zebrania Ogólnego.

§ 24. Kandydaci nie biorą udziału w głosowaniu o ile rozchodzi się o ich stanowisko, i głosowanie jest jawne.

§ 25. Na kandydatów, na Zebraniu obecnych lub nieobecnych, głosować wolno tylko wtedy, jeśli uprzednio wyrazili na to swą zgodę.

### **B. Zarząd i Komisja Rewizyjna.**

§ 26. Zarząd składa się z 5-ciu członków i 3-ch zastępców, wybranych na przeciąg roku przez Zebranie Ogólne.

§ 27. Członkowie Zarządu rozdzielają pomiędzy siebie poszczególne godności i funkcje, oraz wyznaczają poszczególnych kierowników, odpowiedzialnych przed Zarządem.

§ 28. Celem szerszej współpracy ma prawo Zarząd powołać delegatów po 2-ch z każdej klasy; począwszy od IV-ej — do VIII-ej do tak zwanego Kolegium, które z pośród siebie wylania następujące Komisje: a) oświatową, b) zabawową, c) skarbową.

Zebranie Kolegium przewodniczy prezes Zarządu.

§ 29. Przewodniczący poszczególnych komisji są odpowiedzialni przed Zarządem.

§ 30. Sklepik uczniowski i administracja „Przebojem“ są także bezpośrednio podporządkowane i odpowiedzialne przed Zarządem.

§ 31. Prezes Zarządu czuwa nad ogólnym biegiem spraw, zwołuje Zebrania, przedkłada wnioski, oraz kontroluje prace poszczególnych instytucji i komisji.

§ 32. W razie bezpodstawnego uchylania się któregoś z członków Zarządu od wypełnienia swych obowiązków, ma prawo prezes Zarządu wykluczyć go z Zarządu i pociągnąć do odpowiedzialności przed Zebraniem Ogólnym za zgodą pozostałych członków.

§ 33. Zebranie Zarządu zwołuje i przewodniczy mu prezes Zarządu, względnie zastępca.

§ 34. Komisja Rewizyjna składa się z 3-ch członków, wybranych na Ogólnem Zebraniu na przeciąg roku.

§ 35. Komisja Rewizyjna sprawdza księgi Zarządu, sklepika, redakcji co pół roku, a w wypadkach wyjątkowych może przeprowadzić rewizję w każdym czasie i sprawozdanie przedstawić prezesowi Zarządu i Kuratorowi „Br. Pomocy”.

§ 36. W wypadkach wyjątkowych winna komisja na żądanie prezesa Zarządu natychmiast wdrożyć dochodzenie iownik śledztwa przedstawić Zarządowi

§ 37. W razie uchylenia się Członków Komisji od wypełniania swych obowiązków, może Zarząd pociągnąć ich do odpowiedzialności.

§ 28. Kurator „Bratniej Pomocy” jest przedstawicielem Rady Pedagogicznej, a uchwały Zarządu są nieważne bez jego obecności lub zgody.

§ 39. Uchwały Ogólnego Zebrania muszą być przedłożone do zatwierdzenia Radzie Pedagogicznej.

§ 40. Niniejszy statut wchodzi w życie z dniem uchwalenia i zatwierdzenia go przez Radę Pedagogiczną.

Kutno 10/I 1824 r.

Kurator „Br. Pom.” (—) H. URBAN.

Zarząd „Br. Pom”. Prezes (—) E. FILIPOWICZ.

Wiceprezesa (—) J. PODCZASKI.

(—) J. DZIEDZICZAK.

Skarbnik (—) F. PIETRZAK.

Sekretarz (—) Z. MISZAŁSKI.

---

## KRONIKA.

---

**Kółko literackie.** Dn. 16-go marca b. r. odbyło się zwyczajne zebranie Kółka, na którem kol. Wiśniewski R. odczytał referat p. t. „Pierwiastek ludowy w poezji Seweryna Goszczyńskiego”. Po odczytaniu referatu wywiązała się dyskusja nad kwestją, czy należało uwzględnić w odczycie kwestję polityczną, następnie zwrócono uwagę na metodę opracowania, oraz na język, którym się autor posługiwał i stwierdzono, że prelegent pominął celowo kwestję polityczną, chcąc ściśle odpowiedzieć wymogom tematu; wykazał pewną metodę w dosyć wyczerpującem opracowaniu, dość dobrą wprawę w posługiwaniu się językiem literackim. W sprawach tych wypowiedzieli się obszerniej, kol. Kujawski i kol. Stefański. Ujmując dyskusję w całość, przy-

chylił się p. prof. Anders do poprzednio wypowiedzianych sądów, dodając, że referat opracowano starannie, wyczerpano najgłówniejsze myśli, odnoszące się do tematu, nadając im odpowiednią formę.

Przewodniczył zebraniu kol. Karpiński, sekretarzował zaś kol. Majewski.

**Sprawozdanie z działalności Kółka historycznego.** Praca Kółka historycznego nie ogranicza się do periodycznych zebrań ogólnych. Każda klasa wyższa stanowi jakby osobną komisję Kółka. Co tydzień jedna lekcja historii poświęcona jest referatom i dyskusji na różne tematy. Referaty są b. interesujące, a wyrazem zainteresowania jest ożywiona dyskusja, w której bierze udział przeważnie cała klasa pod kierunkiem ks. prof. Wolanina. Dytychczas odbyły się następujące referaty: w klasie V-ej: „Pierwsze organizacje Słowian” (kol. Lipko), „Przyczyny i skutki wypraw Krzyżowych” (kol. Żelechowski), „Czy możliwe byłyby obecnie wyprawy Krzyżowe?” (kol. Tomaszewski), „Rozdział Kościoła w wiekach średnich” (kol. Wypych i kol. Umerski), „Życie Polaków w Ameryce” (kol. Dangel). W klasie VI-ej: „Jan Zamoyski” (kol. Gallus i kol. Zdziennicki), „Rzecz o parlamentarystyce szlacheckiej” (kol. Witkowski i kol. Tomczak B.), „Pierwsza wolna elekcja i jej znaczenie” (kol. Kinstler i kol. Osimowicz), „Wojny religijne w XVI i XVII w.” (koledzy: Augustynowicz — Gniazdowski). W klasie VII-mej: „Legjony Dąbrowskiego i ich twórca” (kol. Wasiak), „Pochód rewolucji po Europie w XIX w.” (kol. Majewski), „H. Dąbrowski, jako godło naszej szkoły” (kol. Riftin), „Działalność konspiracyjna między 1831 a 1848 r.” (kol. Chaciński), „Udział Polaków w walkach o niepodległość innych narodów” (kol. Marjanowski), „Papieżstwo a Polska” (kol. Zieleniewski), „Jakie korzyści przyniósł Europie r. 1848” (kol. Pietrzak Fr.), „Ostatni dyktator” (kol. Marczak). W klasie VIII-lej: „Kwestja agrarna na ziemiach polskich w XIX w.” (kol. Chorzewski), „Udział Polski w wojnie światowej” (kol. Filipowicz), „Traktat wersalski i jego znaczenie” (kol. Blechstajn), „Przyczyny wojny światowej” (kol. Grudniewicz).

Dnia 25 marca r. b. odbyło się zebranie Kółka historycznego, na którym kol. Zieleniewski wygłosił referat p. t.: „Papieżstwo a Polska w świetle historii”. W dyskusji nad tą pracą wzięli udział ks. prof. Wolanin, p. prof. Anders, kol. Filipowicz, Stefański, Kamiński, Kujawski, Chaciński i Ciechowicz. Ks. prof. Wolanin, w swem przemówieniu scharakteryzował powyższy referat i wykazał słuszność zarzutów, stawianych prelegentowi w czasie dyskusji, zaznaczając równocześnie dobre strony referatu, oraz korzyści, jakie obecni mieli z niego odnieść.

Wreszcie odczytał kol. Kamiński protokół z poprzedniego zebrania a kol. Chaciński złożył sprawozdanie z działalności Kółka. Zebranie zakończono rozpatrywaniem sprawy regulaminu. Przewodniczył zebraniu kol. Ciechowicz.

**Kółko matematyczne.** XIII zebranie kółka matematycznego kl. VI dn 7 marca b. r. kol. Osimowicz rozwiązał zadanie: Wierzchołki  $A$  i  $B$  kątów ostrych trójkąta prostokątnego  $ABC$  pozostałych przy prostokątnych poruszają się po dwóch nieruchomych i prostopadłych do siebie prostych  $OX$  i  $OY$ . Znaleźć miejsce geometryczne wierzchołka  $C$  oraz środka przeciwprostokątnej, jeżeli trójkąt leży stale w płaszczyźnie  $XOY$ . W dyskusji omówiono następujące punkty, przyjęte jako charakterystyczne dla zadań powyższego typu: 1° odkrycie poszukiwanego miejsca geom. 2° uzasadnienie, że miejsce to odpowiada przyjętej dla niego ścisłej definicji, 3° rozstrząsanie, rozszerzenie, względnie uogólnienie.

XIV zebranie dn. 21 marca b. r. Kol. Gallus rozwiązał zadanie: Promienie  $OA$  i  $OB$ , dwóch kół o środkach  $O$  i  $O'$ , przecinają się w punkcie  $B$  pod stałym kątem. Znaleźć miejsce geom. środka odcinka  $AA'$ . Po dyskusji prowadzonej w porządku przyjętym na poprzednim zebraniu, podjęli się koledzy Gallus i Rozen wykonania rysunków przedstawiających w sposób wyczerpujący rozwiązanie powyższego zadania.

XV zebranie dn. 28 marca b. r. kol. Gallus udowodnił twierdzenie: Miejscem geom. punktów, z których widać dane koło o środku  $O$  pod danym kątem, jest okrąg koła, którego środkiem jest punkt  $O$ . W dyskusji zwrócił p. prof. Jochman uwagę na ważność t. zw. warunków „koniecznych i wystarczających“.

Kółko matematyczne kl. VII-ej i VIII-ej IX-te zebranie kółka odbyło się dn. 14 marca r. b. P. prof. Jochman przypomniał uzuty ukośne, które mają być następnie zastosowane do wykresu cienia brył i zespołów geometrycznych

Rozdzielono również prace domowe.

X-te zebranie dn. 29 marca r. b.

Członkowie kółka zajęli się przedstawieniem cienia zespołu geometrycznego w rzutach ukośnych.

## Podziękowania.

Dnia 24 lutego br. odbyła się Zabawa taneczna w naszej szkole na rzecz Bratniej Pomocy.

Państwo Ahtabowscy, Ancerowicze, Dąglowie, Heymanowie, Kostrowie, Marjanowscy, hr. Moszyński, p. Nowicka, Oyrzanowscy, Otoccy, p. Sapalska, pp. Sokoppowie, Staniewscy, Stevenowie, Szymańscy, Umińscy, Wysoccy, Rada pedagogiczna przyczynili się do zorganizowania zabawy, zaco składa Zarząd Br. Pom. najserdeczniejsze podziękowanie.

Do dnia 1 kwietnia b. roku wpłynęły do kasy „Br. Pomocy“ następujące ofiary: od p. dyr. Kostró — 8 000.000 mkp., ks. prof. Wolanina — 10.000.000 mkp., p. prof. Andersa — 8.000.000

mkp., p. prof. Drozdowskiego — 26 800.000 mkp., p. prof. Jochmana — 11.000.000 mkp., p. prof. Krajewskiego — 10.200.000 mkp., p. dr. Umińskiego — 30.000.000 mkp., p. Chacińskich — 5.000.000 mkp. bezimiennie — 20.000.000 mkp., bezimiennie — 10.000.000 mkp. Razem — 139.000.000 mkp.

Za powyższe ofiary dziękuje serdecznie Zarząd „Br. Pomocy” Sz. Sz. Ofiarodawcom, zwracając się jednocześnie z apelem do Sz. Sz. Czytelników „Przebojem” i Członków Wspierających „Br. Pomocy” o składanie dalszych ofiar na cele „Bratniaka”.

Komisja Zabawowa składa najszczerze podziękowanie w imieniu „Bratniej Pomocy” pp. Sokopp, na bezinteresowne wypożyczenie pianina na czas karnawału i pp. Konarzewskim, za obfite zaopatrywanie bufetu.

Staraniem p. Celkowskiej grupa „artystów” i „artystek” kutnowskich odegrała w Kłodawie sztukę p. t. „Kto zwycięża”. Część dochodu w sumie 40 milionów przeznaczyła p. Celkowska na orkiestrę naszego gimnazjum, za co należy jej się serdeczne „Bóg zapłać”.

**Imieniny ks. Prefekta Kostrzewskiego.** W dniu 20 marca b. r. podczas przerwy w lekcjach złożyła cała szkoła kochanemu Prefektowi uroczyste życzenia. Po odegraniu na skrzypcach i fortepianie (duet) przez kol. Marjanowskiego i kol. Hazenfelda „Ave Maria”, odśpiewał chór uczniowski pieśni okolicznościowe. Następnie odbyły się przemówienia, wygłoszone w imieniu całego gimnazjum

**Poranek Kościuszkowski.** Od dłuższego czasu czyniono w gimnazjum przygotowania do uczczenia 130-letniej rocznicy powstania Kościuszkowskiego. Zamierzano nawet odegranie utworu scenicznego Anczyca p. t. „Kościuszek pod Racławicami”, ale trudności w wypożyczaniu kostiumów stanęły na przeszkodzie. Wobec tego ograniczono obchód rocznicy pierwszego powstania polskiego do uroczystego poranka. Chór gimnazjalny wykonał zupełnie dobrze sześć pieśni: „Boże coś Polskę”, „Poloneza Kościuszki”, „Marsza Strzelców”, „Hej tam w karczmie”, „Marsza Kościuszki” i „Rotę” Konopnickiej. Kol. Filipowicz wygłosił refat na temat: „Idea powstania Kościuszkowskiego”, a kol. Marczak oddeklamował z przejęciem wiersz Lenartowicza p. t. „Racławice”. Najbardziej artystyczną częścią programu było wykonanie przez kol. kol. Marjanowskiego, Wiśniewskiego L. oraz Hazenfelda (skrzypce-fortepian) reprodukcji muzycznych: Trio ze Stabat Mater Rosiniego „Largo Händla”, oraz „Mazurek” Wrońskiego. Całość wypadła bardzo dobrze. Liczna publiczność wyrażała się z dużym uznaniem dla wykonawców



i urządzających uroczystość. Salę upiękuszono gustownie zielenią, barwami narodowymi, oraz obrazami.

Dochód brutto wynosił 390 milionów.

Wszystkim gościom, którzy nas zaszczyli swą obecnością, wyrażamy podziękowanie.

**Rekolekcje.** W dn. 17, 18 i 19 marca odprawiliśmy rekolekcje pod kierunkiem naszego ks. Prefekta, na którego intencję przyjęliśmy komunę św. w dniu Jego Patrona.

**Deklamacja p. Dulęby.** Dn. 21 marca zawitał do nas niespodziewanie znany już nam deklamator p. Dulęba; wobec wszystkich zgromadzonych na sali uczniów oddeklamował Sz. Deklamator kilka najcenniejszych utworów poezji polskiej, oraz wiersz francuskiego poety Coppe'go „Licytacja Krzyża”.

## Doniesienie.

Uczniowie klasy V-tej organizują wycieczkę nad morze polskie pod protektorem „Bratniej Pomocy”. Wycieczka odbędzie się w końcu roku szkolnego (w drugiej połowie czerwca). Ażeby zapoznać się lepiej z morzem polskiem i Pomorzem, wyznaczamy następującą marszrute: koleją z Kutna do Gdańska, Sobot, Gdyni i z powrotem do Gdańska. Następnie wodą z Gdańska na Hel, i koleją do Wielkiej Wsi; Stąd pieszo do jeziora Żarnowieckiego, Wejherowa i Kartuz. Z Kartuz koleją do Kościerzyny i jeziora Wążydze. Z tej miejscowości również pieszo do Chojnic i Tucholi. W końcu koleją z Tucholi do Swiecia, Bydgoszczy, Grudziądza, Torunia i do Kutna. W wycieczce tej mogą wziąć udział uczniowie klas wyższych (V, VI, VII i VIII-jej).

## POŻYCZKI I ZAPOMOGI.

Zarząd „Br. Pomocy” udzielił od dnia 15 stycznia do 1 kwietnia b. r. członkom „Bratniej Pomocy” następujących pożyczek i zapomóg: 16 tu uczniom krótkoterminowych — w sumie ogólnej 374.200.000 mkp., 3-em uczniom długoterminowych — w sumie ogólnej 132.200.000 mkp.

Zapomóg na zapłacenie czesnego za I-wsze i II-gie półroczne szkolne udzielił Zarząd „Br. Pomocy” 6 uczniom niezamożnym w ogólnej sumie 116.800.000 mkp.

**Hufiec wyszkolenia wojskowego.** W obecnym roku szkolnym zorganizowano u nas hufiec wyszkolenia wojskowego. Państwo, chcąc ułatwić uczniom szkół średnich odbycie przepisowej służby wojskowej, w czasie studjów gimnazjalnych organizuje z uczniów oddziały ochotnicze, dając im teoretyczne i praktyczne wiadomości z zakresu wojskowości. Specjalny kurs

historji wojskowości w Polsce przechodzimy na lekcjach historji w kl. VIII-ej i VII-ej, kurs balistyki na lekcjach fizyki; ćwiczenia praktyczne we władaniu bronią i strzelaniu objął p. kpt. Piórewicz, oraz p. prof. Gulina. Uczeń, uczęszczający na kursa wyškolenia wojskowego, oraz posiadający pewien okres służby w obozach wakacyjnych, zyskuje nadzwyczajne korzyści w powinności wojskowej.

**Kongres międzynarodowy nauczycieli szkół średnich w Warszawie.** W sierpniu b. r. odbędzie się międzynarodowy zjazd nauczycieli szkół średnich w Warszawie, połączony z wystawą prac uczniowskich i popisami. Szkoła nasza posiadać będzie na wystawie osobny oddział. Starajmy się o to, byśmy mieli się czem popisać.



---

Wydawca: Zarząd Bratniej Pomocy w osobie prof. URBANA.

Redaktor odpowiedzialny kol. WŁODZIMIERZ KARPIŃSKI.

---

Komitet redakcyjny w osobie prof. Andersa.

---

Druk J. Cielkowskiego w Kutnie.